

Mario Posas. Un Gran Sociologo y Ser Humano Maravilloso.

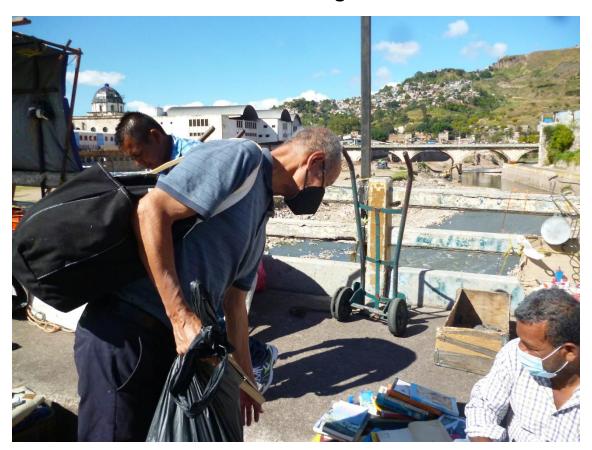
El martes a las seis de la tarde me llamaron para decirme que Mario Posas habia muerto quede impactado el sabado estuve con el y lo vi muy bien.

Siempre nos encontrabamos dos veces por semana en la Calle Peatonal o donde Pablo comprando libros de segunda a buenos precios. No he visto a Pablo para preguntarle que le causo la muerte de ese gran cliente intelectual que pasaba todos los dias con sus bolsitas de tela llenas de frutas en direccion al mercado San Isidro o a las tiendas de Comayaguela donde comprabamos peliculas,CDs , libros.

Nuestras platicas siempre eran sobre literatura, cine era un gran conocedor del Septimo Arte y me hablaba de sus directores favoritos como Ridley Scott el autor de Blade Runner, G.I. Jane con Demi Moore pelicula que no me gusto cuando la vi pero despues que Mario me hizo un analisis la volvi a ver y me gusto.

Era un fanatico de la musica le encantaba la clasica y especialmente el Jazz y el blues me regalo dos CDs

bellisimos el de Andrea Bocelli "Sentimento" Y una maravilla de Dave Grusin Cinemagic.



Mario Abelino Posas Amador. Sociologo. Nacio en la ceiba en 1947 hijo de Terencio de Jesus Posas y Juana Amador.

En el velorio hablamos con su hermano Santos Marcos Posas Amador que nos conto cosas maravillosas de Mario cuando era maestro en el morenal de Corozal la gente del pueblo lo consideraba como un sacerdote ,diariamente caminaba 30 kilometros por toda la playa desde la Ceiba hasta a Corozal.

Todos los meses cuando recibia el sueldo de maestro llevaba a un niño de la comunidad a la Ceiba le compraba ropa, lo llevaba a comer, y enviaba provision quincenal para la familia del infante.



Cuando vino a la Universidad Nacional Autonoma se dio cuenta que la Fundacion Ford en todo el mundo ofrecia una beca para estudiar en Inglaterra y un japones y Mario fueron los ganadores asi que viajo a la universidad britanica de Essex donde estudio por cuatro años, despues viajo a alemania donde escribia articulos en aleman en uno de los periodicos alemanes mas importantes de ese pais.

Cuando regreso a Honduras trabajo 40 años en la UNAH ,tambien laboro en Naciones Unidas donde todos los empleados iban de saco y corbata y Mario nunca se puso un saco o uso calcetines no le gustaban los calcetines,le molestaban.

Pocos saben que Mario Posas fue un futbolista brillante, un volante peligrosisimo en la Ceiba en los partidos siempre era ovacionado por su velocidad y sus jugadas.



Mario era la adoracion de su padre que era motorista de el tren de la Standart Fruit Company con las cosechas del valioso cargamento del tesoro verde lo que le dio un significado especial a su vida cuando viajaba con su padre por las fincas en medio de la selva.

Sus clases en la UNAH siempre estaban abarrotadas todos los jovenes querian recibir clases con el ,escucharlo y siempre les regalaba fotocopias o los libros a los alumnos no como ciertos maestros que todo lo vendian.

Una vez me dijo "si yo aplasaba un alumno, el malo era yo no el alumno" platicabamos por horas en cafes, restaurantes, en el parque central y me dijo "Los

lujos y esas pendejadas para mi no existen, no me gustan los politicos por incultos...."



Santos Marcos Posas hermano de Mario.

Su hermano me conto que el sabado fue a su apartamento y le dijo "asi como yo me acuesto,asi me levanto,no se que es un dolor " donde vivia estaba completamente lleno de libros ,no se podia caminar no habia espacio solo para entrar al baño,la cocina nada mas....los libros estaban destruyendo las paredes del apartamento,habian discos,peliculas por todos lados....

Siempre hacia comentarios jocosos. En alguna ocasión le pregunte Mario a vos nunca te han asaltado en comayaguela y solo se reia y me decia "mira como ando vestido ,solo cargo mis bolsas de frutas, libros quien va a robar libros en comayaguela y pan campesino de nuez de El Hogar".



DESCANSE EN PAZ MI BROTHER.

Toda la biblioteca de Mario sera donada a la biblioteca de la UNAH.

CD de fondo Cinemagic de Dave Grusin.

Contiene las mejores bandas sonoras que ha hecho Grusin aquí tocan Abrahan Laboriel, Lee Ritenour.

El Cielo Puede Esperar, el tema de Tootsie, Tres Dias del Condor, Los Goonies, El Campeon, La Chica del Tambor, El Estanque Dorado.



UNA OBRA MAESTRA ESTE DISCO.

El de Bocelli y Grusin los escuche la noche que murio Mario con una botella de vino y una pasta en su honor. Tambien puse Europa (La Tierra esta llorando por una Sonrisa) de Gato Barbieri del cd Finest Hour, la escuche 6 veces.



10-10-2024



Conversando con Fabricio Estrada.